## Дорожные войны

**Тим Скоренко**

**Cm Gm**

Дорожные войны — серьёзное дело, от них никуда не уйти,

**Ab G (III) G7 (III)**

По белой пустыне несутся куда-то потоки песчаных лисиц.

Дороги сплетаются в чёрные кольца, встречаются чьи-то пути,

И я выползаю серебряной мухой на road to hell sixty six.

И я понимаю: не всё так чудесно, как мне говорила весталка,

Играет песок на шипованных шинах, в броне отражается Солнце,

Надёжен, заряжен, начищен, блестит пулемёт на капоте «Мустанга»,

Железное брюхо машины несёт годовые патронные кольца.

**Проигрыш: Cm Cm\* Ab – 2 раза**

Дорожные войны — раскладка колоды под соло бубновых тузов,

Ритмично кладущих червлёные дыры на тело прелестной Мерлин.

Четыре бронированных монстра за мною идут колесо в колесо,

Рисунок протектора знаки Наска образует в пустынной пыли.

И я понимаю, что это дорога к бессмертью под музыку танго,

Ревущей слепым диссонансом из радиоточки под пуском снаряда,

Готовы кромсать, ковырять и увечить шипы на колёсах «Мустанга»,

Железное брюхо опять отражает разбитую муть автострады.

Дорожные войны — надёжное средство от скуки и прочих вещей,

Домашних хозяйств, телевизоров, офисов, кухонь, стиральных машин.

Резной амулет на запястье шофёра и старый рубец на душе —

Единственно верные части характера в сфере бесстрашных мужчин.

И я понимаю, что каждый из нас — как ни странно, взаправдашний сталкер,

Пустынную зону по диагонали стремительно рвущий на части.

И бьются вовсю лошадиные силы под длинным капотом «Мустанга»,

Поскольку осталось всего полминуты до самого высшего счастья.

Дорожные войны...

В конце – Cm Gm Ab G G7 Cm Ab Cm Ab G Cm

**Аккорды даны начиная от самой тонкой струны (1-ой, кажется ☺).**

**Cm: 345533**

**Cm\*: 335533**

**III – значит в третьей позиции, с баррэ**