## Гарри Поттеру посвящается

**Тим Скоренко**

*Я играю с каподастром на II ладу, то есть в тональности Hm. Тут приведено в Am.*

**C Am**

Если б выбирал себе супругу я,

 **F G C**

Много бы критериев учёл:

**C Am**

Бёдра чтоб ништяк и грудь упругая,

 **F G C**

Чтоб всегда подставила плечо,

 **A7 Dm**

Чтоб сама умела зарабатывать,

 **G C A7**

Чтобы одевалась — хоть куда,

 **Dm E Am F**

Чтоб была в постели акробаткою,

 **Dm E Am E**

Чтобы на столе всегда еда.

 **C G Am**

 Но в перечислении заботливом

 **F G C A7**

 Главное я чуть не упустил:

 **Dm E Am F**

 Чтобы не любила Гарри Поттера,

 **Dm E Am E**

 Хоть бы сдох он, мать его ети.

 **С G Am** *– дальше как первый куплет*

Впрочем, не всегда я столь придирчивый,

Иногда, про принципы забыв,

Вижу симпатичнейшее личико

И бросаюсь в омуты судьбы.

 Бог с ней: пусть с трудами и заботами, *- как второй*

 Справлюсь: все проблемы по плечу,

 Лишь бы не читала Гарри Поттера,

 Лишь бы не смотрела эту чушь.

Правда, иногда неймётся жутко мне,

И тогда на внешность мне плевать,

Сыплю прибаутками и шутками,

Только б затянуть кого в кровать.

 Чёрт с ней: пусть немытая и потная,

 Пусть в её устах — сплошная брань,

 Лишь бы не любила Гарри Поттера,

 Лишь бы не читала эту дрянь.

Но, конечно, есть и исключения:

Может, так в итоге я влюблюсь,

Что готов за всё ей дать прощение,

Что готов за всё поставить плюс.

 Только просыпаться б вместе поутру:

 Вместе танцевать на проводах...

 Я готов простить ей Гарри Поттера.

 Но вот «Футураму» — НИ-КОГ-ДА!