

Говори

Тим Скоренко

Вступление:
Dm Am Dm Am F E

Dm
Говори, говори, не молчи, пожалуйста, в этом ли смысл такой любви,
Am
На единственной ночи каркас натянутой — от заката и до зари, —
Dm
Если хочешь пожаловаться — пожалуйся, хочешь поймать меня — так лови,
Am
Точно кошка, играющая с котятками, коготки свои убери —
F
Говори, говори...
Am
Говори, говори, не молчи, пожалуйста,
F
Говори,
Am
Говори, говори...

Если время закончится этим вечером, поезд исчезнет в тоннеле, и
Никогда уже больше здесь не появится, тридцать часов безупречной тьмы
На плацкартной полке, где делать нечего, и две уходящих в ничто змеи

Am E7
Направляют мир, и за ними тянется то, что сказать позабыли мы.

Говори, не молчи, говори, прекрасная здесь непогода стоит; ты в платье
Идешь по набережной к художке, и тихий шёпот звенит внутри —
Нужно ехать на юг, ну, к примеру, в Астрахань, жарить яичницу на асфальте,
Am E7

В Приволжском затоне болтая ножками, в общем, об этом и говори —
F

Говори, говори...
Говори, говори, не молчи, пожалуйста,
Говори,
Говори, говори...

Как плывущие в бурю вдвоём на ялике, наверняка выбирая утлый,
Так и я прохожу под огромной статуей, молча глядящей на Третий Рим,
Даже воздух здесь помнит тебя, и яблоки пахнут в пакетике так, как будто
Весна наступила, за лето ратуя, значит, об этом и говори —

Говори, говори, не молчи напрасно, не в этом ли смысл такой Москвы,
На единственной ночи каркас натянутой — от заката и до зари, —
По дороге к вокзалу запомни краски, возьми их с собой, уезжай, увы,
И рисуй этот город с его театрами, как он полощется и горит,
Говори, говори...
И рисуй этот город с его театрами,
Говори,
Говори, говори...