

# Руки и лица

Тим Скоренко

Вступление: **Am Dm E Am Dm E**

**Am** **Dm**  
Не чураясь порой перейти на истошный крик,  
**E** **Am E**  
На изысканный шёпот, на чёткий ритмичный стук,  
**Am** **Dm**  
Ты внезапно приходишь к ответу: Бог многолик.  
**E** **Am E**  
А потом понимаешь: к тому же он однорук.  
**C** **G**  
То ли правая длань под небесный попала серп,  
**Am** **Em**  
То ли левая длань между облачных шестерён,  
**F** **C**  
И Господь неожиданно стал белым ликом сер,  
**Dm** **E** **Am E**  
Понеся бестелесный, но явный вполне урон.

Как молиться теперь, понимая, что никогда  
Он в ладони тебя не возьмёт, не прижмёт к себе,  
Потому что проруха случилась, пришла беда,  
Точно первая ласточка в длинной цепочке бед.  
И — что главное — это пришло не из умных книг,  
Не из старых трактатов раздался чуть слышный звук —  
Это ты, лично ты осознал, что Бог многолик,  
Но при этом — ни капли сомнения — однорук.

Он смотрел на себя, на культу, потому как свет  
Или тьма, не поймёшь, ещё только к разделу шли,  
И ты знал, что по сути проблемы для Бога нет,  
Что он сделает крюк из материй твоих молитв,  
И одной лишь рукой он разделит и свет, и тьму,  
И одной лишь рукой он создаст и тебя, и мир,  
Потому как всегда приходилось всё — одному,  
А теперь будет проще с помощниками — людьми.

Так, когда потеряешь ты руку и будет крюк,  
Или меч, или скальпель, цепляй им, копай, коли —  
Просто вспомни о том, что хотя твой Бог однорук,  
Он сумел тебя сделать, поскольку он многолик.  
И он тянется правой рукой изничтожить тьму,  
И он тянется левой рукой подхватить твой свет,  
Протяни свою руку, какая ни есть, — ему,  
Потому что другой у него, как известно, нет.

**Am** **Dm**  
Протяни свою руку, какая ни есть, — ему,  
**E** **Am**  
Потому что другой у него, как известно, нет.