

# Муссолини

Тим Скоренко

Вступление:

**Dm Am E Am E**

**Am Dm**

Утро раннее приходит,

**E Am**

Разрушает полутьму;

**Am Dm**

Из полсотни всяких родин

**E Am**

Выбирай себе тюрьму.

**A7 Dm**

Выбирай себе темницу,

**G C A7**

Сквозь окошечко смотри,

**Dm Am**

Как бледны пустые лица,

**E Am**

Солнышко горит.

*Проигрыш (как вступление)*

Перекрёсток сонных линий —

Караул у входа спит,

Пьёт Бенито Муссолини,

Пьёт, конечно, чистый спирт.

Пьёт, поскольку нету дела,

Утро раннее встаёт,

Светит Солнце оготело,

Подан вниз расстрельный взвод.

Плачет, горько плачет дуче,

Больно тяжело одному.

Ах, Бенито, невезучий,

Что ж не канул ты во тьму?

Что ж ты не сбежал в Палермо,

Из Палермо — в ближний порт,

На корабль взойшёл бы, верно,

На какой-нибудь вельбот.

Да уплыл куда подальше

От предательской земли...

Сигареты нету даже,

Суки, замели.

Так выходит всё иначе,

Всё проходит, всё течёт,

Муссолини горько плачет,

Жизнь его теперь не в счёт.

Лишь рассвет пробьёт окошко,

Выйдет из дому конвой,

Чашка, ложка, каши плошка,

Да прощайся с головой.

Будет тихо, шито-крыто,  
Будут только птицы петь.  
К стенке выведут Бенито,  
Чуть придётся потерпеть.

Ты смотри, смотри, родимый,  
Так закончатся дела,  
Значит, так необходимо,  
Двадцать энного числа.

Грянет выстрел, громко грянет,  
Вспыхнет иволга в лесу...  
Завтра утром, утром ранним  
Муссолини унесут.

Шито-крыто, дела нету,  
Тишина да пустота.  
Ты прощай, моя Кларетта,  
Ты за мной не улетай.

Поживи хотя бы годик,  
Да в платочек ты поплачь.  
Милый дуче твой уходит,  
За тобой идёт палач.

Так закончилась эпоха,  
Сердце вспыхнуло в груди,  
А кому живётся плохо —  
Не стесняйся, выходи.

Выходи, товарищ, к яме,  
Расскажи да покажи.  
Жёлтый лютик на поляне  
Очень хочет дальше жить.  
Жёлтый лютик на поляне  
Тоже хочет жить...