

Посмертная баллада с трагическим исходом

Тим Скоренко

Am **Dm**
Когда наступит чёрный день, придут усталые врачи,
F **E**
Умоют руки и ни с чем отчелят прочь,
Am **F**
Я буду счастлив в пустоте, и ты, мой друг, прошу, молчи,
Dm **E**
Ты лишь молчанием сумеешь мне помочь.
C **E7**
Я представляю этот миг, когда — Господь меня возьми —
Am **Em**
Врата открыты, сонмы ангелов трубят.
F **C**
Но мне плевать на всю их рать, на их пустые «до-ре-ми»,
Dm **E** **Am**
Они юродствуют, и я спускаюсь в ад.

Ступенька вниз — и тучи лиц о чём-то молят под ногой:
Мне каждый третий из раздавленных знаком.
Они - скупцы и подлецы, да, впрочем, я и сам такой,
И я уверенно топчу их каблуком.
Но завершается мой путь, теперь спокойно не вздохнуть,
Поскольку лёгкие ошпаришь кипятком,
Как будто в воздухе иприт. Я говорю себе: «Забудь,
Иди вперёд, ты сам хотел, таков закон».

(здесь и далее указаны строки, где аккорды отличаются от тех, что в первом куплете)

Am **F**
Давно не чищены котлы, смердит у чёрта на рогах,
Dm **E**
Смердит под мышками его и между ног,
Заплесневелый скаля клык, он ждёт меня в семи кругах,
Плетья колючий металлический венок.
Но нет Вергилия, поди, кто проведёт меня туда,
Где перестанет под ногами чавкать грязь,
Где кровь и пепел осадив, верховный местный тамада
Кромсает судьбы по наитию на раз.

А наверху труба поёт, мол, поднимайся, идиот,
Здесь лучше климат, и нектар по вечерам,
Здесь красота и чистота, здесь ярок свет, прозрачен лёд,
Здесь славен мир, и пышен торт, и белен храм.
Играет музыка везде, плотва в сияющей воде,
И ветви ломаются от персиков и слив,
На кнопку жми, а после жди, когда, сверкая в темноте,
Придёт небесный контрабандный турболифт.

Am **F**
Я улыбаюсь небесам, мол, это правда, спору нет,
Dm **E**
Да только скучно там, как в карцере тюрьмы,
Банальны ваши чудеса, волшебный хор, гобой, кларнет,
Вся ваша джонка от бушприта до кормы.

Там только каменные лбы, и от хронической мольбы
Они разбиты до свернувшейся крови,
Белым-бело, и тяжело сносить такой убогий быт,
Пусть даже лавром и лавандой он увит.

В аду, конечно, климат плох, зато в котле соседнем — Блок,
А через два котла кипит Наполеон.
Слепец Гомер в кромешной тьме, витиеватый де Лакло,
И много прочих замечательных персон.
Тут Гумилёв стреляет львов и Пётр Первый пьёт вино,
Горячий ветер дует в платье Мэрилин,
Играет Армстронг чёрный джаз, Люмьер творят своё кино,
И вдаль колумбовы уходят корабли.

Am **F**
И я готов плевать на жар, когда тусовка хороша,
Dm **E**
Тогда не чувствуешь ни боли, ни вины.
Am **F**
Здорово, чёрт, вот высший сорт, моя отличная душа,
Dm **E** **Am**
Бери сейчас, пока сдаю за полцены.
Am **F**
Я представляю этот миг, когда — Дагон меня возьми —
Dm **E**
Врата открыты, лысый бес стучит в набат.
Am **F**
Но мне плевать на всю их рать, на их пустые «до-ре-ми»,
Dm **E** **Am** **E** **Am**
Они юродствуют, а я спускаюсь в ад.